

VASSULA & AGNÈS

Différences et convergences mystiques



Deux traits m'ont frappé chez les mystiques et voyantes. Elles sont on ne peut plus différentes et pourtant, elles se comprennent et s'accordent par l'intérieur, à un degré de transparence et d'intimité qui m'émerveille, car il est au-delà de mes analyses et de mon intellectualité.

Tel fut le cas entre Vassula Ryden et Christina Gallagher, Irlandaise de milieu populaire. Elles partageaient la même chambre pour le grand meeting de Boston en 1991.

Même chose quand je provoquais la rencontre entre Vassula Ryden et Agnès Sasagawa dans son petit couvent d'Akita (Japon). Vassula avait passé une nuit d'avion sans dormir, mais elle ne cesse jamais d'être vaillante. Agnès était sur son lit où elle est définitivement clouée depuis quatre mois.

Malgré le grand éventail polyglotte de Vassula, elles n'avaient pas de langue commune. Mais le contact se faisait de l'intérieur, les mains et l'interprète aidant. Elles se comprenaient beaucoup mieux, beaucoup plus profondément que je ne les comprends.

Cette harmonie est rehaussée d'énormes différences. Vassula garde son allure sportive et la santé de fer du

temps où elle était championne de tennis. Agnès est grabataire, réduite à des travaux qu'elle fait acrobatiquement avec ses doigts paralysés et ses dents.

Vassula est cosmopolite: de ses parents grecs à sa naissance égyptienne et à son mariage scandinave. Son itinéraire a traversé l'Afrique et l'Asie avant de la fixer (provisoirement) à Genève. Agnès n'est jamais sortie de son Japon.

Vassula est à l'aise dans les milieux les plus divers. Agnès est originaire d'un milieu simple et provincial, etc.

Le Saint-Esprit nous identifie au Christ, non en faisant de nous autant de petits Jésus en cire sur le même modèle, mais en nous éveillant à une diversité irremplaçable nécessaire pour réaliser l'universelle plénitude du Christ à travers tous les temps et tous les lieux. Le Christ lui-même, avec sa plénitude divine, a voulu être un particulier bien typé: Juif galiléen, charpentier de Nazareth, nul n'a été plus particulier que Jésus en même temps que nul n'a été plus universel au niveau humain comme au niveau divin. L'Évangile en est la preuve qui reste le best-seller numéro un en tous pays, depuis l'invention de l'imprimerie.